

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сениченко Сергей Андреевич  
Должность: Директор ИНТех (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  
Дата подписания: 07.07.2023 16:37:57  
Уникальный программный ключ:  
9f55af8b407f65a1e51b94befbb4b1c1e6076

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Югорский государственный университет»  
Институт нефти и технологий (филиал) федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Югорский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ,  
Директор ИНТех (филиала)  
ФГБОУ ВО «ЮГУ»  
С.А. Сениченко  
«01» июня 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ООД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

для специальности среднего профессионального  
образования

**23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов  
автомобилей**

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык разработана в соответствии с требованиями:

-федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Далее ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. №413 (с изменениями и дополнениями);

-федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 года №1568 (с изменениями и дополнениями) ;

- примерной рабочей программой общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, утвержденной на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования (Протокол № 14 от «30» ноября 2022 г.);

- рабочей программы воспитания по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК гуманитарных дисциплин протокол №9 от 26.05.2023 г.

Разработчик:

Преподаватель высшей категории


ИНТех (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  /Шрайнер В.В.

Председатель ПЦК гуманитарных дисциплин:

Преподаватель высшей категории

ИНТех(филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  /Андреева О.В.

Рабочая программа согласована, информационное обеспечение учебной дисциплины соответствует требованиям к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена

Заведующий библиотекой ИНТех (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  С.В. Бакшеева

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык»	4
2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины	8
3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины	15
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	17

# **1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык»**

## **1.1. Место общеобразовательной дисциплины в структуре основной образовательной программы**

### **1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:**

ООД. 01 Русский язык является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Учебная дисциплина относится к предметной области «Русский язык и литература», включающая учебные предметы: «Русский язык», «Литература» (базовый уровень) ФГОС СОО.

## **1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины**

### **1.2.1 Цель общеобразовательной дисциплины**

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

### **1.2.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины: метапредметные результаты (МПР):**

**МПР 1** - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

**МПР 2** - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

**МПР 3** - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

**МПР 4** - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

**МПР 5** - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках



информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

**МПР 6** - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметные результаты (ПР):**

**ПР 1** - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

**ПР 2** - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

**ПР 3** - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

**ПР 4** - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

**ПР 5** - знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

**ПР 6** - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

**ПР 7** - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

**ПР 8** - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

**ПР 9** - овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

**ПР 10** - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**Личностные результаты (ЛР) реализации программы воспитания, определенные ФГОС СОО (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 11.12.2020 N 712):**

**ЛР 1-** Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

**ЛР 2-** Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

**ЛР 3-** готовность к служению Отечеству, его защите;

**ЛР 4-** сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

**ЛР 5-** сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

**ЛР 6-** толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

**ЛР 7-** навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

**ЛР 8-** нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

**ЛР 9-** готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

**ЛР 10-** эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

**ЛР 11-** принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной

деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

**ЛР 12-** бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

**ЛР 13-** осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

**ЛР 14-** сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

**ЛР 15-** ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы общеобразовательной дисциплины	72
В том числе:	
объем обязательной учебной нагрузки (лекции, уроки, теоретическое обучение)	38
объем практической работы	34
формы промежуточной аттестации	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	



## 2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной дисциплины ООД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		<b>12</b>	
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	<b>Основное содержание</b> <b>Основные функции языка в современном обществе.</b> Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небробиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. А.С. Пушкин-создатель современного русского литературного языка. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	<b>4</b>	ПР 1, ПР 2, ПР 7 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10, ЛР11, ЛР 14
	<b>Практическая работа.</b> Основные принципы русской орфографии.	2	
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики. Лексика и фразеология.	<b>Основное содержание</b> <b>Происхождение русского языка.</b> Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики. <b>Русская лексика с точки зрения ее происхождения.</b> Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности. <b>Слово в лексической системе языка.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <b>Лексика с точки зрения ее употребления:</b> нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. <b>Активный и пассивный словарный запас:</b> архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексические нормы. Лексические	<b>6</b>	ПР 1, ПР 2, ПР 3, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10

	ошибки и их исправление. <b>Фразеологизмы.</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Крылатые слова ( в том числе в произведениях русских писателей и поэтов (А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Е. Салтыкова-Щедрина и др) Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Русские пословицы и поговорки.		
Тема 1.3. Язык как система знаков	<b>Основное содержание</b> Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке	2	ПР 1, ПР 2, ПР 7 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10, ЛР11, ЛР 14
<b>Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография</b>		<b>30</b>	
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	<b>Основное содержание</b> Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы. <b>Практическая работа.</b> Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.	4	ПР 1, ПР 2, ПР 5, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 15
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	<b>Основное содержание</b> Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <b>Практическая работа.</b> Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на -З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.	4	ПР 1, ПР 2 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
Тема 2.3.	<b>Основное содержание</b>	2	



Имя существительное как часть речи.	<b>Практическая работа.</b> Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2	ПР 1, ПР 2, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 12, ЛР 15
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	
	<b>Практическая работа.</b> Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.	2	ПР 1, ПР 2, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 12, ЛР 15
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	
	<b>Практическая работа.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2	ПР 1, ПР 2, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 12, ЛР 15
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	
	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.		ПР 1, ПР 2, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 12, ЛР 15
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.		ПР 1, ПР 2, ПР 6  ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	<b>Основное содержание</b>	4	
	<b>Практическая работа.</b> Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий. Правописание причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	2	ПР 1, ПР 2, ПР 6  ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7,

	<b>Практическая работа.</b> Деепричастие Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2	ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи. Междометие.	<b>Основное содержание</b>	<b>8</b>	
	<b>Практическая работа. Наречие как часть речи.</b> Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Правописание наречий. <b>Слова категории состояния.</b>	2	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 6 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
	<b>Практическая работа. Предлог как часть речи.</b> Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Правописание производных предлогов.	2	
	<b>Союз как часть речи.</b> Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.		
	<b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		
	<b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.		
<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>18</b>	
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	<b>Словосочетание.</b> Сочинительная и подчинительная связь. <b>Виды связи слов в словосочетании:</b> согласование, управление, примыкание.		ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4 ЛР 6, ЛР 8
	<b>Простое предложение.</b> Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Знаки препинания в простом предложении.		
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>Второстепенные члены предложения</b> (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). <b>Осложненные предложения.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Однородные и неоднородные определения.		ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4 ЛР 6, ЛР 8



	<b>Практическая работа. Предложения с обособленными членами.</b> Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК.	2	
	<b>Практическая работа.</b> Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.	2	
Тема 3.3. Сложное предложение	<b>Основное содержание</b>	<b>8</b>	
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные).	2	ПР 1, ПР 2, ПР 3, ПР 5, ПР 6, ПР 8-10
	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.		ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
	<b>Практическая работа. Сложноподчиненное предложение.</b> Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	2	
	<b>Практическая работа. Бессоюзные сложные предложения.</b> Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	
	<b>Практическая работа. Способы передачи чужой речи.</b> Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.	2	
<b>Раздел 4. Особенности коммуникации. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>12</b>	
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	<b>Основное содержание</b>	2	
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет.	2	ПР 1, ПР 2, ПР 3, ПР 6 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
Тема 4.2.	<b>Основное содержание</b>	6	
Коммуникативный аспект культуры речи. Стили	<b>Текст как произведение речи.</b> Признаки, структура текста. <b>Сложное синтаксическое целое как компонент текста.</b> Его структура и анализ. Период и его построение (на примере текста романа «Война и мир» Л.Н. Толстого). Тема,		ПР 1, ПР 2, ПР 3, ПР 4, ПР 5, ПР 6, ПР 8-10

речи	<p>основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p> <p><b>Информационная переработка текста</b> (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p><b>Функционально-смысловые типы речи</b> (повествование, описание, рассуждение). <b>Функциональные стили</b> русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. <b>Художественный стиль речи</b>, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь. <b>Разговорный стиль речи</b>, его основные признаки, сфера использования.</p> <p><b>Публицистический стиль речи</b>, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.</p>		ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4 ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
Тема 4.3. Научный стиль.	<b>Основное содержание</b>	2	
	<b>Практическая работа.</b> Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).	2	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8-10 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4 ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
Тема 4.4. Официально-деловой стиль	<b>Основное содержание</b>	2	
	<b>Практическая работа.</b> Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Виды документов.	2	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8-10 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4 ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)</b>			
		<b>Всего:</b>	72



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Для реализации программы должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы библиотеки:

Библиотека (фонд художественной литературы должен соответствовать перечню изучаемых произведений), читальный зал с компьютерами, оснащенными выходом в сеть Интернет.

*Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).*

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1 Электронные издания основной литературы, имеющиеся в электронном каталоге электронной библиотечной системы**

1. Русский язык: учебник для 10—11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1/ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. – Москва: Русское слово, 2020. — 376 с. – 978-5-533-00744-3.– Текст: электронный.

2. Русский язык: учебник для 10—11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2/ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. – Москва: Русское слово, 2020. — 392 с. – 978-5-533-00745-0.– Текст: электронный.

##### **3.2.2 Электронные издания дополнительной литературы, имеющиеся в электронном каталоге электронной библиотечной системы**

Русский язык: 10—11-е классы: базовый уровень: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — Москва: Просвещение, 2023. — 271 с. — 978-5-09-107312. — Текст: электронный

### 3.2.3. Интернет-ресурсы

[www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru)

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkijazik.ru](http://www.russkijazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
	<b>Знания</b>	
<b>ПР 1</b> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Демонстрирует знания о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Тестирование, развернутый ответ на вопрос, текущий опрос, фронтальный опрос, конспектирование, сочинение, диктант, заполнение опорной таблицы и т.д.
<b>ПР 5</b> - знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;	Демонстрирует знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	<i>Устный и письменный контроль</i> Устный контроль (в том числе устные сообщения, высказывания и т. д.). Участие в дискуссии.
<b>ПР 6</b> - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Демонстрирует знания об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Построение диалогов. Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
<b>ПР 10</b> - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Демонстрирует знания о системе стилей языка художественной литературы	Анализ предложенных понятий по изучаемой теме, развёрнутый ответ на вопрос.
	<b>Умения</b>	
<b>ПР 1-</b> применение знаний о нормах русского литературного языка в речевой практике;	Демонстрирует умение применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике	Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья и т.д.).
<b>ПР 2</b> - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Демонстрирует умение владения навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, словарями, средствами массовой информации (в том числе представленных в
<b>ПР 3</b> - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Демонстрирует умение анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	
<b>ПР 4</b> - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов,	Демонстрирует умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов,	

аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	электронном виде).
<b>ПР 7</b> - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	Демонстрирует умения учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию.  Внеаудиторная, самостоятельная работа - выполнение индивидуальных проектных заданий.
<b>ПР 8</b> - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Демонстрирует умения выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Домашняя работа (в том числе выполнение упражнений). Самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста.  Зачет по темам в форме тестирования.
<b>ПР 9</b> - овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Демонстрирует умения анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.	Индивидуальные задания.  Контроль усвоения знаний проводится в форме тестирования.  <b>Промежуточная аттестация дифференцированный зачет</b>