

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сениченко Сергей Андреевич
Должность: Директор ИНТех (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Дата подписания: 19.07.2024 11:08:28
Уникальный программный ключ:
9f55af8b407f65a1e51b94befbb470a70aa8607b

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Югорский государственный университет»
Институт нефти и технологий (филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Югорский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИНТех (филиала)
ФГБОУ ВО «ЮГУ»
С.А. Сениченко
« 19 » 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ООД. 02 ЛИТЕРАТУРА

для специальности среднего профессионального образования

21.02.02 Бурение нефтяных и газовых скважин

Рабочая программа учебной дисциплины Литература разработана в соответствии с требованиями:

-федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Далее ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. №413 (с изменениями и дополнениями);

-федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 21.02.02 Бурение нефтяных и газовых скважин, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации . N 836 от 15 сентября 2022 г.;

- рабочей программы воспитания по специальности 21.02.02 Бурение нефтяных и газовых скважин.

Рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК гуманитарных дисциплин протокол №7 от «15»03 2024 г.

Разработчик:

Преподаватель высшей категории

ИНТех (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ» _____ / Андреева О.В.

Председатель ПЦК гуманитарных дисциплин:

Преподаватель высшей категории

ИНТех(филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ» _____ /Андреева О.В.

Рабочая программа согласована, информационное обеспечение учебной дисциплины соответствует требованиям к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена

Заведующий библиотекой ИНТех (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ» _____ С.В. Бакшеева

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ООД. 02 ЛИТЕРАТУРА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Цель общеобразовательной дисциплины ООД.02 Литература: формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

Учебная дисциплина «ООД.02 Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла *основной профессиональной образовательной программы* в соответствии с ФГОС СПССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности **21.02.02 Бурение нефтяных и газовых скважин**. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии *общих и профессиональных компетенций*.

1.2.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины

Выпускник, освоивший общеобразовательную дисциплину, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК), профессиональными компетенциями (далее – ПК), дисциплинарными планируемыми результатами (далее – ДПР), личностными результатами (далее – ЛР):

Общие компетенции (ОК)	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные (ДПР)
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и

	<p>рассматриваемых явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов

<p>информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>практики, основанного на диалоге культур; способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и 	<p>и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
---	--	---

	<p>этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <p>-- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</p> <p>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <p>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</p> <p>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>самоорганизация:</p> <p>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p>	<p>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</p> <p>- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;</p> <p>- осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</p>

	<p>- давать оценку новым ситуациям;</p> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <p>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</p> <p>- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<p>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</p> <p>- сформировать умения выразительно (с</p>

	<p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<p>учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</p>
--	---	---

<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и

<p>традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность российской гражданской 	<p>через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;
--	--	--

	<p>идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем

	<p>поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	<p>сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка</p>
--	--	--

Профессиональные компетенции

ПК1. Проведение работ по эксплуатационному и разведочному бурению.

ПК 1.1. Выполнять комплекс работ по подготовке к бурению и по окончании бурения нефтяных и газовых скважин.

ПК 1.2. Выполнять комплекс работ по бурению, креплению, испытанию и освоению нефтяных и газовых скважин.

ПК 1.3. Осуществлять геонавигационное сопровождение бурения нефтяных и газовых скважин.

ПК2. Проведение работ по капитальному ремонту нефтяных и газовых скважин.

ПК 2.1. Выполнять комплекс подготовительных работ перед проведением капитального ремонта нефтяных и газовых скважин.

ПК 2.2. Осуществлять демонтаж и монтаж устьевого и противовыбросового оборудования в процессе капитального ремонта нефтяных и газовых скважин.

ПК 2.3. Выполнять комплекс работ по капитальному ремонту нефтяных и газовых скважин.

ПК3. Обслуживание и эксплуатация оборудования буровых установок на нефть и газ.

ПК 3.1. Осуществлять контроль работы агрегатов, систем, механизмов буровых установок эксплуатационного и глубокого разведочного бурения на нефть и газ.

ПК 3.2. Производить техническое обслуживание агрегатов, систем, механизмов буровых установок эксплуатационного и глубокого разведочного бурения на нефть и газ.

ПК 3.3. Участвовать в комплексе работ по ремонту бурового оборудования при бурении нефтяных и газовых скважин.

ПК 3.4. Проводить комплекс работ по монтажу (демонтажу) противовыбросового оборудования при бурении нефтяных и газовых скважин.

ПК 3.5. Оформлять технологическую и техническую документацию по обслуживанию и эксплуатации бурового оборудования.

ПК4. Организация работ по бурению, капитальному ремонту нефтяных и газовых скважин.

ПК 4.1. Осуществлять контроль безопасности ведения буровых работ в соответствии с правилами безопасности.

ПК 4.2. Осуществлять координацию и управление работой на буровой площадке.

ПК 4.3. Руководить персоналом при возникновении нештатных и аварийных ситуаций.

ПК 4.4. Контролировать и анализировать процесс и результаты деятельности персонала.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	108
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	50
практические занятия	52
<i>Самостоятельная работа</i>	
Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена «Русский язык и литература»	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
Раздел 1. Литература XIX века		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 профессиональные компетенции
Тема 1.1. Развитие русской литературы и культуры первой половине XIX века 2 ч.	Содержание 1. Особенности развития русской литературы и культуры первой половины XIX века. От позднего Гоголя до конца века. Роль журналов в общественной жизни России. Входной контроль.	2	
Раздел 2. Проза второй половины XIX века		42	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 профессиональные компетенции
Тема 2.1. А.Н. Островский 4 ч.	Содержание	4	
	1. Очерк жизни и творчества. А.Н. Островский – основоположник русского национального театра. Драма «Гроза». Идеино-художественное своеобразие. История создания драмы.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	1. Быт и нравы «тёмного царства» в драме А.Н. Островского «Гроза». Образ Катерины в драме А.Н. Островского «Гроза». Кульминация и развязка пьесы.	2	
Тема 2.2. И.С. Тургенев 8 ч.	Содержание	8	
	1. И.С. Тургенев. Сведения из биографии. Идеино-художественное своеобразие рассказов цикла «Записки охотника». История написания романа «Отцы и дети».	2	
	2. Испытание любовью. Трагическое одиночество Базарова.	2	
	В том числе практических занятий	4	

	1. Идеологическая дуэль Базарова и П.П. Кирсанова.	2
	2. Отчий дом – основа нравственного самосознания человека. Смерть Базарова – итог его жизненного пути. Анализ эпилога романа.	2
Тема 2.3. М.Е. Салтыков-Щедрин 4 ч.	Содержание	4
	1. Очерк жизни и творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина. Обзор романов «История одного города», «Господа Головлёвы».	2
	В том числе практических занятий	2
	1.«Сказки для детей изрядного возраста».	2
Тема 2.4. Ф.М. Достоевский 8 ч.	Содержание	8
	1. Очерк жизни и творчества Ф.М. Достоевского. «Дневник писателя». Петербург Достоевского. История создания романа «Преступление и наказание».	2
	2. «Униженные и оскорблённые». Тема «маленького человека» в романе.	2
	В том числе практических занятий	4
	1. Преступление Раскольникова. Теория и бунт Раскольникова.	2
	2. «Вечная Сонечка: пока мир стоит». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. Уроки романа «Преступление и наказание».	2
Тема 2.5. Л.Н. Толстой 10 ч.	Содержание	10
	1. Очерк жизни и творчества Л.Н. Толстого. «Севастопольские рассказы» (обзор). История создания романа «Война и мир».	2
	В том числе практических занятий	8
	1. Идеино-художественный анализ I части романа «Война и мир» Салон А.П. Шерер.	2
	2. Петербург и Москва. «Мысль семейная» в романе.	2
	3. Аустерлицкое и Шенграбенское сражения.	2
	4. Жизненные пути А. Болконского, П. Безухова, Н. Ростовой – пути самосовершенствования в контексте Отечественной войны 1812 года.	2
Тема 2.6. А.П. Чехов 8 ч.	Содержание	8
	1. Очерк жизни и творчества А.П. Чехова.	2
	2.История создания «маленькой трилогии», рассказа «Ионыч», пьесы «Вишневый сад».	2
	В том числе практических занятий	4
	1. «Футлярная жизнь»: счастливые и несчастные герои «маленькой трилогии» и рассказа	2

	«Ионыч».		
	2.«Подводное течение» в пьесе «Вишневый сад». Тема прошлого, настоящего и будущего.	2	
Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века		6	
Тема 3.1 Ф.И. Тютчев. А.А. Фет. А.К. Толстой 2 ч.	Содержание	2	
	1. Философичность – основа лирики поэта Ф.И. Тютчева. Гармоничность и мелодичность лирики А.А. Фета. Творческая судьба А.К. Толстого.	2	
Тема 3.2. Н.А. Некрасов 4 ч.	Содержание	4	
	1. Очерк жизни и творчества поэта. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Особенности жанра, история создания.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	1. Анализ поэмы «Кому на Руси жить хорошо»: замысел поэмы, жанр, композиция. Народные образы в поэме. Проблема счастья.	2	
Раздел 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века. Русская литература на рубеже веков. Поэзия «серебряного века»		38	
Тема 4.1. И.А. Бунин 6 ч.	Содержание	6	профессиональные компетенции
	1. Жизнь и творчество И.А. Бунина – первого Нобелевского лауреата.	2	
	2. История написания рассказа «Господин из Сан-Франциско», цикла рассказов «Тёмные аллеи», публицистики «Окаянные дни».	2	
	В том числе практических занятий	2	
	1. «Всякая любовь есть счастье»: анализ рассказов «Легкое дыхание», «Темные аллеи», «Митина любовь», «Чистый понедельник», «Солнечный удар» (по выбору).	2	
Тема 4.2. А.И. Куприн 4 ч.	Содержание	4	
	1. А.И. Куприн. Сведения из биографии. История создания произведений «Гранатовый браслет», «Олеся».	2	
	В том числе практических занятий	2	

	1. Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в произведениях Куприна («Олеся», «Гранатовый браслет»).	2
Тема 4.3. А.А. Блок 4 ч.	Содержание	4
	1. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Классификация литературных направлений: символизм, акмеизм, футуризм, имажинизм. А.А. Блок. Сведения из биографии. «Стихи о Прекрасной Даме». История создания поэмы «Двенадцать».	2
	В том числе практических занятий	2
	1. Символика поэмы «Двенадцать». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ Христа и неоднозначность его интерпретации.	2
Тема 4.4. С.Е. Есенин 4 ч.	Содержание	4
	1. Сергей Есенин. Трагическая судьба поэта. Лирика Есенина. История создания поэмы «Анна Снегина».	2
	В том числе практических занятий	2
	1. Литературная гостиная. Автобиографические мотивы поэмы «Анна Снегина». Выразительное чтение наизусть с кратким анализом.	2
Тема 4.5. В.В. Маяковский 4 ч.	Содержание	4
	1. В.В. Маяковский. Дух бунтарства в ранней лирике. Новаторство Маяковского. Маяковский и футуризм.	2
	В том числе практических занятий	2
	1. Литературная гостиная. Выразительное чтение стихотворений В. Маяковского наизусть с кратким анализом.	2
Тема 4.6. М.И. Цветаева 4 ч.	Содержание	4
	1. М.И. Цветаева. Сложная судьба поэтессы. Основные темы творчества М.И. Цветаевой. Своеобразие стиля поэтессы.	2

	В том числе практических занятий	2
	1. Литературная гостиная. Выразительное чтение стихотворений М. Цветаевой наизусть с кратким анализом.	2
Тема 4.7. А.А. Ахматова 4 ч.	Содержание	4
	1. А.А. Ахматова. Судьба страны – судьба поэтессы. История создания поэма «Реквием».	2
	В том числе практических занятий	4
	1. Выразительное чтение стихотворения А. Ахматовой наизусть с кратким анализом (по выбору, не менее 20 строк). История судьбы и история народа в поэме А.А. Ахматовой «Реквием».	2
Тема 4.8. М.А. Булгаков 4 ч.	Содержание	4
	1. Жизненный и творческий путь М.А. Булгакова.	2
	В том числе практических занятий	2
	1. Многоплановость романа «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова (обзор).	2
Тема 4.9. М.А. Шолохов 4 ч.	Содержание	4
	1. Жизнь и творчество М. Шолохова. «Донские рассказы». Обзор истории написания романов «Поднятая целина», «Тихий Дон».	2
	В том числе практических занятий	2
	1. Рассказ М. Шолохова «Судьба человека»: история написания, жанровое своеобразие, характеристика главных героев.	2
Раздел 5. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет		14
Тема 5.1. Поэзия и драматургия Великой Отечественной войны 6 ч.	Содержание	6
	1. Поэзия и драматургия Великой Отечественной войны периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет.	2
	В том числе практических занятий	4
	1. Литературная гостиная. Выразительное чтение стихотворений наизусть о ВОВ.	2
	2. Чтение и анализ стихотворений Д.С. Самойлова «Сороковые, роковые...», К. Симонова «Ты, помнишь, Алеша...»	2
Тема 5.2. Творчество	Содержание	4
	1. В.М. Шукшин: жизнь, творчество.	2

писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы 4 ч.	В том числе практических занятий	2
	1. Малая проза В.М. Шукшина.	2
Тема 5.3. Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов. Литература на современном этапе 4 ч.	Содержание	4
	1. Общественно-культурная ситуация в России конца XX-начала XXI века.	2
	В том числе практических занятий	2
	1. Художественные особенности новой прозы и поэзии начала XXI века.	2
Промежуточная аттестация – комплексный экзамен «Русский язык и литература»		6
Всего:		108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Электронные издания основной литературы, имеющиеся в электронном каталоге электронной библиотечной системы

1) Литература. 10 класс. Часть 1. Углублённый уровень: учебник / В. И. Коровин, П. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. — 5-е издание, стереотипное — Москва : Просвещение, 2023. - 317, [3] с. - ISBN 978-5-09-103563-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089809>— Текст: электронный.

2) Литература. 10 класс. Часть 2. Углублённый уровень : учебник / В. И. Коровин, П. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. — 5-е издание, стереотипное — Москва : Просвещение, 2023. -304 с. - ISBN 978-5-09-103564-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089811>— Текст: электронный.

3.2.2. Электронные издания дополнительной литературы, имеющиеся в электронном каталоге электронной библиотечной системы

3) Литература. 11 класс. Учебник. Базовый уровень: учебник: в 2 частях. / О. П. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; составитель Е. П. Пронина ; под редакцией В. П. Журавлева. — 11-е издание, стереотипное — Москва : Просвещение, 2023. — Ч. 1. — 415, [1] с.: ил. - ISBN 978-5-09-103560-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089805>- Текст: электронный.

4) Литература. 11 класс. Учебник. Базовый уровень: учебник: в 2 частях. / О. П. Михайлов, И. О. Шатанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; составитель Е. П. Пропина ; под редакцией В. П. Журавлева. — 11-е издание, стереотипное — Москва : Просвещение, 2023. — Ч. 2. — 432 с. — ISBN 978-5-09-103561-2. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089807>- Текст: электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.1 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6., 4.7, 4.8., 4.9 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6., 4.7, 4.8., 4.9 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с	выполнение заданий на экзамене
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 1, Тема 1.1 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6., 4.7, 4.8., 4.9 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с	

<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Р 1, Тема 1.1</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6., 4.7, 4.8., 4.9</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3</p> <p>П/о-с</p>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Р 1, Тема 1.1</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6., 4.7, 4.8., 4.9</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3</p> <p>П/о-с</p>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Р 1, Тема 1.1</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6., 4.7, 4.8., 4.9</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3</p> <p>П/о-с</p>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Р 1, Тема 1.1</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6., 4.7, 4.8., 4.9</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3</p> <p>П/о-с</p>	