

Рабочая программа учебного предмета Русский язык разработана в соответствии с требованиями:

-федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Далее ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. №413 (с изм.);

-федерального государственного образовательного стандарта по специальности 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1554 от 09.12.2016 г. (с изм.)

- рабочей программы воспитания по специальности 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений.

Рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК гуманитарных дисциплин протокол №8 от 15.04.2022 г.

Разработчик:

Преподаватель высшей категории

ИНТех (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  В.В. Шрайнер

Председатель ПЦК гуманитарных дисциплин:

Преподаватель высшей категории

ИНТех (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  М.Н. Кадырова

Рабочая программа согласована, информационное обеспечение учебного предмета соответствует требованиям к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена

Заведующий библиотекой СНТ (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  С.В. Бакшеева

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 14 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 16 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ОУП. 01 Русский язык является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений.

Учебный предмет относится к предметной области "Русский язык и литература" включающая учебные предметы: «Русский язык», «Литература» ФГОС СОО.

Уровень освоения ОУП. 01 Русский язык в соответствии с ФГОС СОО базовый.

1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета: метапредметные результаты (МПР):

МПР 1 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

МПР 2 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

МПР 3 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

МПР 4 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

МПР 5 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

МПР 6 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметные результаты (ПР):

ПР 1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ПР 2 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПР 3 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПР 4 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПР 5 - знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

ПР 6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

ПР 7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

ПР 8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ПР 9 - овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

ПР 10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Личностные результаты (ЛР) реализации программы воспитания, определенные ФГОС СОО (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 11.12.2020 N 712):

ЛР 1- Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

ЛР 2- Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР 3- готовность к служению Отечеству, его защите;

ЛР 4- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 5- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР 6- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 7- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

ЛР 8- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

ЛР 9- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ЛР 10- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

ЛР 11- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

ЛР 12- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

ЛР 13- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

ЛР 14- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

ЛР 15- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем в часах | |
|--|----------------------|-----------|
| Объем образовательной программы учебного предмета | 87 | |
| Объем обязательной учебной нагрузки (лекции, уроки) | 78 | |
| Объем самостоятельной учебной нагрузки | 6 | |
| Формы промежуточной аттестации | | 3 |
| комплексный дифференцированный зачет | 1 семестр | |
| комплексный экзамен | | 2 семестр |

2.2. Тематический план и содержание ОУП. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы |
|--------------------------------------|---|-------------|--|
| 1 | 2 | 3 | |
| Введение | | | |
| | Содержание учебного материала | 2 | |
| | Общие сведения о языке. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. А.С. Пушкин-создатель современного русского литературного языка. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. | | ПР 1, ПР 2, ПР 7 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10, ЛР11, ЛР 14 |
| Раздел 1. | Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | | |
| Тема 1.1. Фонетика, орфоэпия | Содержание учебного материала | 6 | |
| | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи (на примере стихотворений русских поэтов) Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство (на примере стихотворений русских поэтов). Ассонанс, аллитерация. | | ПР 1, ПР 2, ПР 5, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 15 |
| Тема 1.2. Графика, орфография | Содержание учебного материала | 2 | |
| | Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. | | ПР 1, ПР 2, ПР 4 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 13 |
| Раздел 2. | Лексика и фразеология | | |
| Тема 2.1. Лексика | Содержание учебного материала | 6 | |
| | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, | | ПР 1, ПР 2, ПР 3, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 8, |

| | | | |
|--|--|----------|---|
| | <p>метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i></p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.</p> | | ЛР 9, ЛР 10 |
| Тема 2.2. Фразеология | Содержание учебного материала | 2 | ПР 1, ПР 2, ПР 5, ПР 6 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10 |
| | <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Крылатые слова (в том числе в произведениях русских писателей и поэтов (А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Е. Салтыкова-Щедрина и др) Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> | | |
| Раздел 3. Тема 3.1. Морфемика, словообразование | Морфемика, словообразование, орфография Содержание учебного материала | 2 | ПР 1, ПР 2 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10 |
| | <p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.</p> | | |
| Тема 3.2. Орфография | Содержание учебного материала | 2 | ПР 1, ПР 2, ПР 4 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 13 |
| | <p><i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.</p> | | |
| Раздел 4. Тема 4.1. Имя существительное, прилагательное, числительное, местоимение. Орфография. | Морфология (самостоятельные части речи) и орфография Содержание учебного материала | 8 | ПР 1, ПР 2, ПР 6 |
| | <p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i></p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен</p> | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | <p>существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p> | | <p>ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 12, ЛР 15</p> |
| Тема 4.2. | Содержание учебного материала | 4 | | |
| Глагол. Причастие, деепричастие как особые формы глагола. Орфография. | <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в произведениях русских писателей и поэтов.</i></p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p> | 4 | <p>ПР 1, ПР 2, ПР 6</p> <p>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10</p> | |
| Тема 4.3. | Содержание учебного материала | 2 | | |
| Наречие. Слова категории | Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. | 2 | <p>ПР 1, ПР 2, ПР 6 ЛР</p> | |

| | | | |
|--|---|----|---|
| состояния. Орфография. | <p>Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> | | 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10 |
| Раздел 5. | Морфология (служебные части речи) и орфография. | | |
| Тема 5.1. Предлоги | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.</p> | 2 | ПР 1 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10 |
| Тема 5.2. Союзы | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> | 2 | ПР 1, ПР 2 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10 |
| Тема 5.3. Частицы. Междометия. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p> | 2 | ПР 1, ПР 2, ПР 6 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10 |
| Раздел 6. | Синтаксис и пунктуация. | | |
| Тема 6.1. Словосочетание. Простое предложение. Виды осложнения. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i></p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i></p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i></p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> | 10 | ПР 1, ПР 2, ПР 5, ПР 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4 ЛР 6, ЛР 8 |

| | | | |
|---|--|-----------------|---|
| | <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p><i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p> <p>Осложненное простое предложение.</p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p><i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p> <p>Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p> | | |
| <p>Тема 6.2. Сложное предложение.</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном</p> | <p>8</p> | <p>ПР 1, ПР 2, ПР 3, ПР 5, ПР 6, ПР 8-10 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10</p> |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | <p>предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p><i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p> <p>Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.</p> <p>Период и его построение (на примере текста романа «Война и мир» Л.Н. Толстого)</p> | | |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Выполнение упражнений. Подготовить мини-презентации по темам: " Синонимия сложных предложений", "Использование сложных предложений в произведениях Ф.М. Достоевского, И.С. Тургенева и др писателей".</p> | 2 | |
| Раздел 7. | Язык и речь. Функциональные стили речи | | |
| Тема 7.1. Язык и речь. | Содержание учебного материала | 2 | |
| | <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> | | ПР 1, ПР 2, ПР 3, ПР 6 ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10 |
| Тема 7.2. Текст. Функциональные стили речи. | Содержание учебного материала | 16 | |
| | <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Соединение в тексте различных типов речи.</i></p> <p>Функциональные стили речи и их особенности.</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.</p> <p>Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p> <p>Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.</p> | | ПР 1, ПР 2, ПР 3, ПР 4, ПР 5, ПР 6, ПР 8-10 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4 ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 10 |

| | | | |
|---------------|---|------------------------|--|
| | Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений. Работа с текстом (лингвостилистический анализ текста). Переработка текста. Подготовка публичной речи. Подготовить презентации по темам: «Кирилл и Мефодий - славянские просветители», «Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., (по выбору) в изучение русского языка». | 4 | |
| Всего: | | 84 ч (6 ч – ср) | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины», оснащенный оборудованием: многофункциональный комплекс преподавателя, наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.), комплект технической документации, библиотечный фонд; техническими средствами обучения: мультимедийный комплекс, компьютер, интерактивная доска, информационно-коммуникативные средства, экранно-звуковые пособия.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания основной литературы

Базовый учебник:

- 1) Воителева, Т. М. Русский язык: учебник для 10 класса / Т. М. Каменский. - Москва: Академия, 2018. - 318 с. - ISBN 978-5-4468-6019-7. – Текст: непосредственный.
- 2) Воителева, Т. М. Русский язык: учебник для 11 класса / Т. М. Каменский. - Москва: Академия, 2018. - 336 с. - ISBN 978-5-4468-7276-3. – Текст: непосредственный.

3.2.2. Электронные издания **основной литературы**, имеющиеся в электронном каталоге электронной библиотечной системы

- 1) Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык: учебник / под ред. А. В. Алексева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 363 с.- ISBN 978-5-16-014499-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1083279>- Текст: электронный.
- 2) Сухотинская, А. В. Русский язык: учебное пособие / А.В. Сухотинская. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 215 с. - ISBN 978-5-16-014533-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989175> - Текст: электронный.

3.2.3. Электронные издания **дополнительной литературы**, имеющиеся в электронном каталоге электронной библиотечной системы

- 1) Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Юрайт, 2022. — 314 с. — ISBN 978-5-9916-7796-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/487325> - Текст: электронный
- 2) Русский язык: учебное пособие/ Н. А. Герасименко, В. В. Леденева, Т. Е. Шаповалова и др. – Москва: Академия, 2019. – 496 с. ISBN 978-5-4468-8318-9/ - URL: <https://www.academia-moscow.ru/reader/?id=411731> – Текст: электронный.

3.2.4. Интернет-ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkijazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/ЕХМ (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Результаты обучения | Критерии оценки | Формы и методы оценки |
|---|--|---|
| | Знания | |
| ПР 1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | Демонстрирует знания о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике | Тестирование, развернутый ответ на вопрос, текущий опрос, фронтальный опрос, конспектирование, сочинение, диктант, заполнение опорной таблицы и т.д. <i>Устный и письменный контроль</i> Устный контроль (в том числе устные сообщения, высказывания и т. д.). Участие в дискуссии. Построение диалогов. Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения. Анализ предложенных понятий по изучаемой теме, развёрнутый ответ на вопрос. Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья и т.д.). Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, со |
| ПР 5 - знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; | Демонстрирует знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой | |
| ПР 6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; | Демонстрирует знания об изобразительно-выразительных возможностях русского языка | |
| ПР 10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы | Демонстрирует знания о системе стилей языка художественной литературы | |
| | Умения | |
| ПР 1- применение знаний о нормах русского литературного языка в речевой практике; | Демонстрирует умение применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике | |
| ПР 2 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; | Демонстрирует умение владения навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью | |
| ПР 3 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | Демонстрирует умение анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>ПР 4 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> | <p>Демонстрирует умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p> | <p>словарями, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде).</p> |
| <p>ПР 7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> | <p>Демонстрирует умения учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> | <p>Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию.</p> <p>Внеаудиторная, самостоятельная работа - выполнение индивидуальных проектных заданий.</p> |
| <p>ПР 8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> | <p>Демонстрирует умения выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p> | <p>Домашняя работа (в том числе выполнение упражнений).</p> <p>Самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста.</p> <p>Зачет по темам в форме тестирования.</p> |
| <p>ПР 9 - овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> | <p>Демонстрирует умения анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.</p> | <p>Индивидуальные задания.</p> <p>Контроль усвоения знаний проводится в форме тестирования.</p> <p>Промежуточная аттестация проходит в соответствии с учебным планом: 1 семестр - комплексный дифференцированный зачет 2 семестр - комплексный экзамен.</p> |